

中心实验室分室介绍

一、影视动画实训室：

影视动画实训室主要承担动画专业学生的专业实训工作，该实训室承担了本专业数字三维创作、动画场景制作、数字雕刻、影视剪辑、特效制作、动画后期输出等工作任务，以“实践教学、项目引领”为理念，全面提升学生的动画制作与后期编辑能力，本实训室可完成企业影视动画制作类实际项目的设计与特效制作。该实训室配备专业数字三维制作系统，兼顾 3DMAX、MAYA 等市场主流三维制作软件，充分满足三维动画创作、数字雕刻表现、动画场景制作、综合动画创作等实训项目的实践教学环节的需求，锻炼学生的实践操作能力。该实训室同时配备专业图形处理器，高清非线性编辑系统、专业特效制作软件，可完成数字影视动画制作、影片剪辑、后期合成、特效制作、影片输出、集群渲染等设计实践项目，在进行影视编辑实践教学的同时，指导学生完成真实项目的流程制作与训练。



二、陶艺实训室

陶艺实训室是我院设计类专业从事陶瓷艺术实践的专业实训

室，同时，实训室还面向学校其它专业学生开设选修课程。在培养模式方面，通过较为完备的教学设施，建立以培养素质和技能为主线将理论教学有机结合的实践教学体系。强化学生动手能力的培养、加强实践性环节、理论与实际相结合，现场教学，将教学内容分解为若干个能力模块，在学生完成单项实训的基础上，根据能力的培养要求，建立了相应的实训单元。通过教学方法与手段的改革，教学模式从以教师为主体逐步转变为以学生为主体，学生的学习方式由被动接受转变为主动学习，提高了学习兴趣，大大激发了学生的创造力。实训室主要通过实训项目培养学生良好的动手实践能力和艺术设计创作激情，通过实际操作，使学生掌握其制作的工艺、手段和技能。



三、视觉传达与互联网品牌实训室

视觉传达与互联网品牌实训室是我院面向视觉传达类实践教学及学生课外实训的重要场所。实训室以应用型人才培养为目标，主要实训课程包括广告创意与表现、书籍装帧，品牌设计等视觉品牌类课

程，形成了以视觉与品牌设计为导向，以培养学生专业能力、综合应用能力和创新实践能力为主的实训项目体系，并以此构建了专业实践与理论相结合的实践教学管理团队，为教师科研、社会服务、学生的自主学习、学科竞赛提供了较为充足的教学、学习资源和环境。



四、数字媒体与虚拟交互设计实训室

数字媒体与虚拟交互设计实训室是运用于数字媒体教学和实践的实训室系统，为数字媒体及艺术类专业性实训室建设提供了一套创新性的建设方案和建设思路。以社会的实际应用需求，让学生的理论学习与社会实际应用相结合，同时也为师生的科研提供数据支持和平台服务。

教学上，该实验室提供了一系列现代化的软件工具和技术，如 AdobeCreativeSuite、Maya、Unity、UnrealEngine 等，以帮助学生实现数字媒体创作、虚拟现实应用的开发以及交互设计实践。学生可以利用这些工具和技术来创建动画、模型、视频、游戏、交互式应用等内容，并通过这些实践来加深对相关理论知识的理解。

科研上，主要面向数字媒体内容处理技术的研究，可以包括计算机图形学、图像处理技术、多媒体技术，具体也可以用于数字媒体处理与检索、高清和标清视频内容的自适应传输、数字媒体安全、虚拟现实研究、多核环境下的媒体处理、计算机动画与影视特技、科技文档处理等方面的研究。



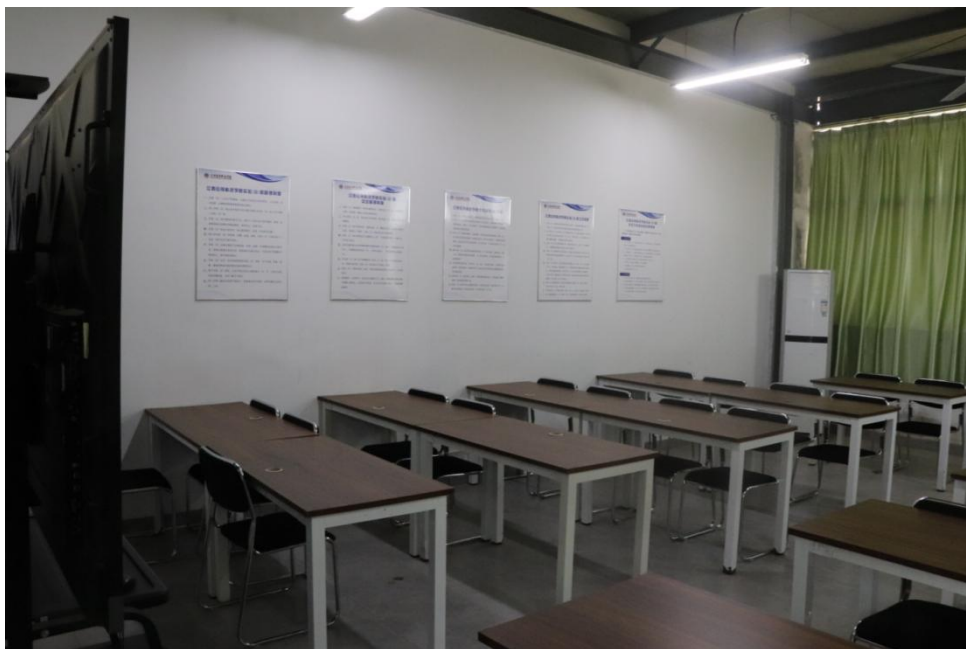
五、新媒体艺术实训室

新媒体艺术实训室是根据目前国内国外新媒体艺术发展现状需求所设立的新的专业实训室，是一所综合性实训室。主要承担多媒体广告动画设计、计算机辅助设计、界面交互设计、数字插画设计、影视后期，新媒体广告设计等课程的技术教学。目前多媒体技术几乎运用到社会的各个领域，它已成为现代社会的标志。其具有极强的实用性和专业发展前景，并且能利用最新的传媒艺术成果，使其进入教学环节，学生通过专业性、实用性课程的学习提高艺术素养。新媒体艺术实训室是培养高素质人才新的平台，可满足学生由低到高，由简单到复杂，由非专业到专业的实训内容需要。



六、基础技能实训室

光华宝石与艺术设计学院基础技能实训室，通过基础绘画与设计的双向教学。该实训室位于行知楼五楼北侧，以长期性教学为主，开设，素描、色彩、速写、设计色彩、设计素描、水彩、油画的教学。为保证学生的权益，制定符合每个专业特点的教学计划，因材施教。目标教学并会定期举行阶段性公开展览、讲评、保证学生每一阶段的进步；提高自信心，减少压力，真正感受绘画艺术的乐趣。画室教学设备齐全，有空调，智能教学一体机等电子设备供教学使用，还有各种静物、石膏像供使用和优秀作品供研究。



七、首饰金工实训室

金工工艺综合实训室是宝石及材料工艺学专业实训室之一，是学生迈向专业的敲门砖，是步入社会的奠基石。通过金属加工实习使学生掌握首饰加工工艺以及制作实操方面的知识，初步接触生产实际，培养学生具备基础金工制作的能力，掌握首饰制作的基本技法，通过自己的双手来实现自己的设计思想。它不但使学生在产品实践过程中获得基本专业技能，同时还担负着综合素质教育即锻炼学生安全生产意识、培养创新意识的能力。实训室内配备专业铁脚金工套装、吊机、成型机等专用设备，以及基础操作设备和耗材可满足《金工与设计基础》、《宝石镶嵌工艺》等课程的实训教学。

